

出演：Esprit Libre (エスプリリブール)

坂野慎哉 (マンドリン) & 乗松寿音 (ヴァイオリン) & 三原奈那 (ピアノ)

きん ふう いざな
金風への誘い

皆さまに気軽に音楽を楽しみいただいている「久喜総合文化会館 ロビーコンサート」。
今回は、作編曲家としても活躍するマンドリニスト・坂野慎哉と、ヴァイオリニスト・乗松寿音、
ピアニスト・三原奈那の演奏で、クラシック、映画音楽からオリジナル曲までたっぷりお届け♪



Shinya Sakana



Kotone Norimatsu



Nana Mihara

～ Concert and Magic balloon art ～

プログラム

エンニオ・モリコーネ
ニュー・シネマ・パラダイス

BEGIN
涙そうそう

坂野慎哉
アスランのセレナーデ

Ave Maria 他

※曲目は変更になる場合がございます。

2026年

10月16日 (金)

開場 11:45 開演 12:15

(終演予定 12:45)

久喜総合文化会館 エントランスロビー

観覧無料

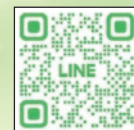
※10時より整理券を配布します。

※会場でのお食事はご遠慮ください。
※お席には限りがありますので、状況により立ち見になる場合がございます。

ロビーコンサート
情報はコチラ▼



イベント情報お届け
LINE 友だち追加
はコチラ▼



お問い合わせ

久喜総合文化会館 0480-21-1799

<https://www.kuki-bunka.jp/>
開館時間 9:00～21:30

〒346-0022 埼玉県久喜市下早見140 休館日/毎月第4火曜日(祝日の場合は、その翌日)

主催/久喜総合文化会館 企画制作/トールツリー (株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

Esprit Libre



坂野慎哉／Mandolin

明治大学附属明治中学校入学よりマンドリンを始め、大学時代にオーケストラで、海外演奏ツアー参加。のちにドラマ劇伴音楽、モーニング娘。などの音楽制作、アニメテニスの王子様劇中曲の作曲編曲や映画アンパンマン主題歌編曲を担当。

奏者としてオリジナル CD「Mereth en-Gilith- 星の光の宴」が全世界配信。定期的に海外、地方公演活動中。

乗松寿音／Violin

兵庫県出身。3歳よりピアノ、ヴァイオリンを始める。第6回みおつくし音楽祭 大阪クラシックコンクール中学生の部 第1位。大阪市長賞を受賞。東京音楽大学付属高等学校を経て、同大学音楽学部器楽ヴァイオリン専攻卒業。これまでにヴァイオリンを田丸尚子、田野雅秋、山口裕之の各氏に師事。



三原奈那／Piano

徳島県出身。5歳からピアノを始め、中学時代より地域の公共施設で定期的に演奏を行う。大学では児童教育を専攻する傍ら、独学で音楽の学びを深める。その後保育士や会社員として働きながら、合唱団の伴奏や各種演奏活動を継続。レストラン・バー、ケアホームでの演奏や伴奏、リトミックアシスタント、レコーディングなど関東圏中心に活動中。

久喜総合文化会館

〒346-0022 埼玉県久喜市下早見140番地

TEL 0480-21-1799

<https://www.kuki-bunka.jp/>

詳しくは 久喜総合文化会館

検索

【アクセス】 ●JR・東武鉄道 久喜駅西口より徒歩約15分

※駐車場の駐車台数に限りがあるため公共交通機関をご利用ください

※駐輪場は広場内サイエンスホール寄りにございます。(約50台)

