

久喜総合文化会館 小ホール 音響機材リスト

2019年4月現在

常設機材

MIXER	YAMAHA	CL5	1
SPEAKER	プロセ		
	d&b audiotechnik	Y7P	1
		Y10P	1
	サイド		
	d&b audiotechnik	Y7P	2
Y10P		2	

移動可能機材

MIXER	MACKIE	ONYX1640 ※1	1
	BEHRINGER	XL1600 ※1	1
SPEAKER	EV	SX-300	6
	d&b audiotechnik	M6	2
SP STAND	JBL	JBL TRIPOD-MA	4
DECK	CD		
	TASCAM	CD-500B ※2	2
		SS-CDR200	1
	MD		
	TASCAM	MD-350	1
	CTR		
TASCAM	122MkIII	2	

※1 大ホール兼用機材

※2 うち1台大ホール兼用機材

☆音響電源

・舞台上手分電盤 CEE Form (30A) 4口

☆W/L B帯34,35指定 持ち込み本数ご相談ください。

MIC

ダイナミック	SHURE	SM58	8
		SM58SE	5
		SM57	3
	SENNHEISER	MD-431 II	2
		MD-441U	2
コンデンサー	AKG	C-451B/ST	2(1組)
	SONY	C-38B	2
STマイク	SANKEN	CMS-2	1
	NEUMANN	USM69i	1
W/Lマイク	SHURE	ULXD2/SM58-JB (ハンドヘルド送信機)	2
		ULXD1-JB (ボディバック送信機)	2
		MX150B/O-TQG (ラベリアマイクロボ)	2

MIC STAND

ブーム	K&M	ST-210/2B	ブラック	4	
		ST-259B	ブラック	2	
ストレート	高砂	MF-18TM	800~1416mm	4	
		MF-22T	1100~2016mm	2	
		宝電機工業	FM-3110	815(±30)~1425(±30)	5
フレキ	高砂	MF-213	900~1404mm	1	
		K&M	234B	400~640mm	1
卓上	高砂	MS-10		3	
		MS-404	220(±20)mm	3	
		宝電機工業	TM-5110	230(±10)~330(±10)mm	2
		TOMOCA	DS-40K	Φ150x40mm 4kg	2
ゲーズネック	TOMOCA	F-27		4	
		高砂	B型	2	

入力調整機器

FADER BOX	TOMOCA	TCC-100		2
		TCC-100ST		1
トランスBOX	TOMOCA	TFB-106S	600Ω : 10KΩ	2
		TFB-066S	600Ω : 600Ω	2
DI	COUNTRYMAN	TYPE-85		3

マルチケーブルシステム

8ch BOX	CANARE	8J12N2		2
8ch 10Mケーブル		8C15-E3		2
8ch ショートケーブル				2
8ch 先バラ				2